

vady a problémy při tisku keramických barev

Efekt	Možná příčina	Opatření
Malé krytí	Příliš jemná síťovina. Nedostatečně napnuté síto. Nedměrné ředění barvy. Příliš tvrdá těrka, ostrý úhel těrky. Nedostatečný odtrh.	Kontrola přípravy síta a tiskového příslušenství. Kontrola viskozity barvy.
Vady v tisku – dirky, pomerančová kůra	Málo vysušená barva. Nadměrná vlhkost. Ucpané síto. Nečistoty na skle.	Kontrola úplného zasušení. Čistá síťovina. Zajistit čisté a suché sklo. Tiskněte v klimatizovaném prostředí. V případě ředění zajistit kvalitní promísení pasty s ředidlem. Správné skladování barvy.
Tvorba bublin	Vzduch v barvě.	Rozmíchejte barvu pomaleji. Zmírněte rychlost aplikace barvy. Kontrola vlhkosti.
Kapky barvy na tisku	Nízká viskozita.	Zkontrolujte viskozitu.
Linky v tisku	Vadná raklová těrka.	Přebruste, nebo vyměňte rakli.
Tenký nános barvy	Těrka je příliš tvrdá. Špatný profil těrky. Nedostatečný tlak na těrku.	Zkontrolujte nastavení sítotisku. Vyměňte těrkovou rakli.
Silný nános barvy	Příliš měkká těrka. Síto má vyšší teplotu. Velký odtrh.	Zkontrolujte Vyměňte těrku. Kontrolujte teplotu síta i barvy.
Nestejný nános barvy	Nerovnoměrný odtrh.	Zkontrolujte nastavení tisku. Kontrolujte nános barvy za mokra.
Ucpává se síto	Vlhkost / kondenzace. Teplota síta je příliš vysoká / příliš nízká. Sklo je příliš teplé.	Zkontrolujte podmínky na tiskovém pracovišti. Upravte tištěné sklo.
Špatná kresba	Příliš hrubé oka v síťovině. Viskozita barvy je příliš nízká k použitému sítu.	Použijte jemnější síto. Upravte viskozitu barvy.
Usazování barvy	Překročená doba skladovatelnosti.	Pravidelně obnovujte sklad barev.
Nedostatečný lesk / maná barva ve středu	Nízká vypalovací teplota.	Zvyšte vypalovací teplotu (vypalovací čas)
Hnědnutí barvy	Příliš vysoká vypalovací teplota.	Upravte teplotu výpalu.